

Prix Cévennes : un concours littéraire ouvert sur l'Europe

Créé à l'initiative de la CCI Alès-Cévennes avec les grands libraires indépendants, le 1^{er} Prix du roman européen récompensera le 7 juillet prochain, un des cinq finalistes retenus parmi les 86 auteurs présélectionnés début 2007.

Terre d'histoire et de "camisards", où la lecture s'est démocratisée bien plus tôt que dans d'autres régions de France, les Cévennes méritaient d'avoir un concours littéraire de grande renommée. Certes, pendant près de 25 ans, il y eut le Cabri d'Or mais, cette belle manifestation se cantonnant à la promotion de l'identité cévenole, on ne pouvait guère en espérer que des retombées locales, voire régionales. Cette lacune vient d'être comblée avec le Prix Cévennes, 1^{er} Prix du roman européen. Un concours ouvert à tous les écrivains résidants dans l'un des 46 pays de l'Europe et dont le point commun est d'avoir un éditeur "indépendant". Unique en son genre, cet événement littéraire célébré en pleine période estivale, au moment des grands festivals culturels de Montpellier, d'Avignon, d'Aix et d'Orange devrait intéresser un large public de vacanciers. L'été est propice aux découvertes et les concours littéraires de la rentrée sont encore loin... Dans ce contexte, le Prix du roman européen a donc de fortes chances de connaître une belle notoriété dans les années à venir. Et si son succès rayonne par-delà nos frontières, cela sera bon pour notre destination touristique !

Le Prix Cévennes, un événement littéraire consacré au meilleur roman européen

Quoique osée à première vue, l'idée de créer ce concours littéraire sur Alès repose sur de sérieuses justifications. "Ouverte à tous les pays d'Europe, francophones ou non, cette manifestation littéraire peut surprendre, mais son credo se conjugue naturellement avec la mémoire des Cévennes. Du XVI^e au XVIII^e siècle notamment, bon nombre de nos habitants ont dû s'exiler vers l'Allemagne, les Pays-Bas, le Royaume-Uni, la Suisse... les "pays du

refuge" comme on disait alors. Aujourd'hui, la fréquentation européenne de notre contrée est le reflet de cette histoire" tient à rappeler Francis Cabanat, président de la CCI Alès-Cévennes et co-inventeur du Concours. Avec Jean-Marie Sevestre, directeur des Librairies Sauramps à Alès et à Montpellier, ces deux passionnés de littérature ont réussi, fin 2006, en collaboration avec le *Monde des Livres*, à convaincre les grands libraires indépendants et francophones à les rejoindre dans cette belle aventure. Leur mission : sélectionner chacun 25 romans traduits en français dans l'ensemble de la production européenne. Début 2007, 86 ouvrages ont été ainsi rassemblés. Passée la première sélection organisée en mars, ils n'étaient plus que 11. Et depuis quelques jours (la deuxième sélection a eu lieu le week-end du 1^{er} juin), ils ne sont plus que 5. Lequel d'entre eux obtiendra le titre de meilleur roman européen ? Réponse le 7 juillet. L'écrivain lauréat recevra un chèque de 20.000 €. Une récompense de 5000 € est également prévue pour son traducteur. Et chaque exemplaire de l'ouvrage primé devant porter la mention Prix Cévennes, on peut espérer que l'on parlera de notre région aux quatre coins de l'Europe... Cette page-là reste à écrire. À suivre !

Contact / Prix Cévennes
CCI Alès-Cévennes - Caroline Pieraggi
04 66 78 49 20 - contact@prix-cevennes.com
www.prix-cevennes.com



En partenariat avec
Le Monde des Livres

5 ouvrages retenus
au 1^{er} juin
pour le 1^{er} Prix
du roman européen

- "Piazza Bucarest"
du Danois Jens Christian GRONDAHL (Editions Gallimard 2007)
- "A la vitesse de la lumière"
de l'Espagnol Javier CERCAS
(Editions Actes Sud 2006)
- "Rue Katalin"
de la Hongroise Magda SZABO
(Editions Viviane Hamy 2006)
- "Mal de pierres"
de l'Italienne Milena AGUS (Editions Liana Levi 2007)
- "Pas facile de voler des chevaux"
du Norvégien Per PETERSON
(Editions Gallimard 2006)

Lequel de ces 5 ouvrages obtiendra le titre de meilleur roman européen pour l'année 2007 ? Réponse le 7 juillet...

Composition du jury 2007

M. René de CECCATTY

Romancier, essayiste,
traducteur et éditeur

Mme Margot DIJKGRAAF

Auteur, critique littéraire et directrice
du Centre culturel académique Spui 25
(Amsterdam)

M. Alberto MANGUEL

Essayiste, romancier, traducteur, critique
littéraire, directeur de collection

M. Pierre-Yves PETILLON

Ecrivain, spécialiste
de la littérature américaine

M. Takis THEODOROPOULOS

Auteur et éditeur (Athènes)

Mme Geneviève BRISAC

Ecrivain et éditrice

Prix Cévennes : 10 librairies partenaires

Comptoir des Mots (Paris) - Dialogues (Brest)
- Folies d'encre (Montreuil) - L'Armitière
(Rouen) - La Galerne (Le Havre) - Maison du
Livre (Rodez) - Mollat (Bordeaux) - Ombres
Blanches (Toulouse) - Passages (Lyon) -
Sauramps Alès - Sauramps Montpellier.



Photo : Jean Donnet

Les 20 et 21 octobre, à l'aérodrome Alès-Deaux, une quinzaine de montgolfières effectueront chacune 2 vols par jour, le matin (de 7h à 10h) et en fin d'après-midi (de 17h à 19h). Invitez vos clients et collègues !

Week-end "incentive" aux Journées de l'air en Cévennes

Si vous rêvez de voir votre entreprise prendre de l'altitude, profitez des Journées de l'air organisées par la CCI à l'aérodrome Alès-Deaux, les 20 et 21 octobre prochains. Ouvert à tous les publics, ces 2 jours de baptêmes de l'air et de survols de la région Cévennes sont en effet une belle occasion d'afficher très haut les couleurs de votre PME-PMI. Vous pouvez par exemple réserver un espace publicitaire de 40 m² sur l'un des ballons de la société Montgolfières du Sud ou transformer ce week-end en opération incentive. Et oui, rien de tel qu'une petite balade au-dessus des nuages pour aborder de nouveaux horizons commerciaux avec vos clients, vos collègues ou vos forces de ventes !

NB : pour connaître en détail les possibilités de réservations d'espaces publicitaires, de baptême de l'air en parachute et de location d'engins volants (ULM, planeur, avion, hélicoptère, montgolfière), contactez le Pôle Equipements de la CCI Alès-Cévennes.

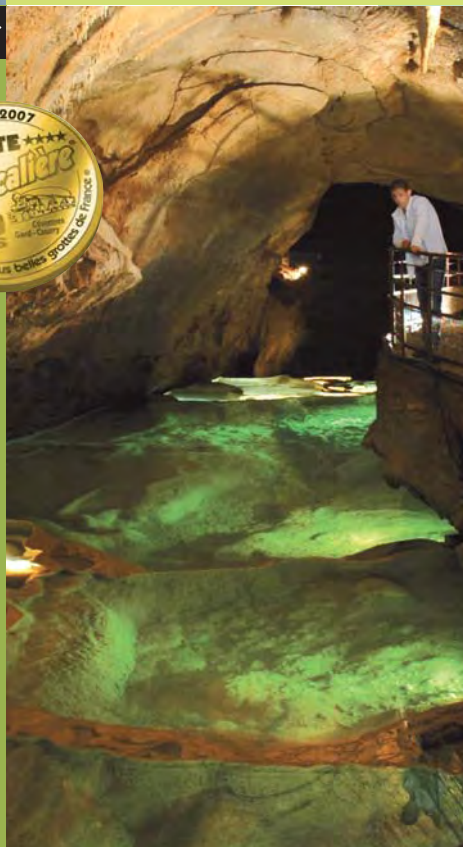
Renseignements & réservations : CCI Alès-Cévennes
Pôle Equipement - 04 66 78 49 49 - equipements@ales.cci.fr

Contact Montgolfières du Sud : Jean Donnet & Marie le Her,
64 rue Sigalon - 30700 Uzès - www.sudmontgolfiere.com - 04 66 37 28 02

La Grotte de la Cocalière fête ses 40 ans

Quarante ans d'activités, c'est un bel âge à mettre en lumière se sont dits les frères Bouquet, co-exploitants du célèbre site où des milliers de visiteurs passent chaque année depuis 1967. Leur pari est en bonne voie de réussite. Les festivités annoncées dans leur dossier de presse ont été inaugurées le 14 avril, à 60 mètres sous terre, sur le thème de l'environnement avec Pierre Rahbi, initiateur de "Terre & Humanisme". S'en est suivi un spectacle contemporain, le 12 mai, avec la compagnie "Allant-Vers". Puis le 8 juin, la trentaine de choristes de "Cocagne" était de la partie. Le 23 juin, ce sera la soirée anniversaire avec le concert du remarquable duo de guitaristes parisiens, Michel Sadanowsky et Thierry Lèbre. En juillet, Pascal Barrier viendra commenter ses 113 jours vécus seul dans la grotte. Ensuite, le 28 août, la garrigue et son écosystème seront à l'honneur, dans le cadre du Festival Nature du Parc National des Cévennes. Une promenade à ne pas manquer, tout comme la course d'endurance d'octobre, avec traversée de la grotte en VTT - une épreuve unique au monde, encadrée par la Fédération Française de Cyclisme. Belle saison.

Relations Presse / Grotte de la Cocalière :
CP Presse - Cristèl Petit, 16 rue Pasteur - 30000 Nîmes
04 66 67 04 91 - cypress@cpresse.com



Des bornes "Vitrine" sur l'Ermitage

Une belle vue panoramique sur la région d'Alès et sur l'offre touristique locale, voilà ce que les vacanciers en promenade vont pouvoir bientôt apprécier, sur le belvédère de l'Ermitage nouvellement équipé de bornes interactives. Connectés à la vitrine www.cevennes-tourisme.fr, ces équipements informatiques mis en place par la CCI (en partenariat avec le Pays Cévennes) vont donner au large public qui fréquente ce lieu une vision quasiment à 360° des possibilités d'activités, de loisirs et d'hébergements dans nos vertes vallées. De quoi inciter plus d'une famille à prolonger ses vacances de quelques jours...

Contact CCI : Pôle Commerce,
Tourisme et Services aux Particuliers
04 66 78 49 49

Les Enfants de Boisset, 1^{ère} "EPV" dans le Gard

En Cévennes, certains touristes viennent de très loin - parfois même d'Australie ! - pour s'offrir une vraie jarre d'Anduze, celle que les enfants de M. Boisset fabriquent depuis trois siècles à partir de l'argile extraite de Labahou, une petite carrière proche de leur atelier de poterie. Ce savoir-faire ancestral, qui œuvre à la renommée des terres anduziennes, méritait d'être dignement reconnu. C'est chose faite depuis six mois. Le Ministère des PME, du Commerce et de l'Artisanat a décerné à cette petite structure familiale le label Entreprise du Patrimoine Vivant. Un titre honorifique destiné à promouvoir le développement des savoir-faire rares, reposant sur la maîtrise de techniques traditionnelles ou de haute technicité. Pour l'heure, la société La Poterie Les Enfants de Boisset est l'unique Entreprise du Patrimoine Vivant dans le Gard, mais toutes les TPE-PME-PMI exerçant une activité de production, de transformation ou de restauration correspondant aux critères du label peuvent solliciter leur candidature auprès de l'Etat. Ailleurs, Kenzo, Christian Dior Couture, Guerlain ou Vuitton par exemple sont labellisés et bénéficient d'aides spécifiques ; alors pourquoi pas vous ? Tout dépend de votre savoir...

Contacts : Poterie d'Anduze "Les Enfants de Boisset" Route de St-Jean du Gard - 30140 Anduze - 04 66 61 80 86
Site de présentation du label Entreprise du Patrimoine Vivant : www.patrimoine-vivant.com



Le célèbre atelier de poterie d'Anduze "Les Enfants de Boisset" est ouvert tous les jours, sauf le dimanche matin. Avis aux intéressés...